

Народная Газета

Живи,
Беларусь!

Орган
Вярхоўнага Савета
Беларуской
ССР

№ 176 (189) 10 верасня 1991 г. Аўторак

ВЫДАЕЦА З КАСТРЫЧНИКА 1990 ГОДА НА БЕЛАРУСКОЙ І РУССКОЙ МОВАХ.

Копт: у розніцу — 10 кап.
падпісы — 3 кап.

ФАКТЫ Аргументы Комментарии Суждения

Витебский десант

там и не ночевал

ВИТЕБСК. Народный депутат БССР, командир гвардейской воздушно-десантной дивизии Е. Бочаров заявил о своем намерении обратиться в суд с иском на «Независимую газету» за распространение сведений, порочащих честь и достоинство витебских десантников.

Опровергая ряд публикаций, генерал-майор утверждает, что части его дивизии в дни первоуровня не покидали мест расположения, ни одна боевая машина не вышла из парка и, тем более, не участвовала в московских событиях.

Е. Бочаров направил министру обороны России генералу армии К. Кобу письмо с требованием опровергнуть в печати недостоверные сообщения о действиях десантников в Москве, поскольку эти сведения публиковались со ссылкой либо на самого К. Кобца, либо на его штаб.

Иди и учись

ГОМЕЛЬ. Сессия облсовета решила передать здание обкома КПБ Гомельскому государственному медицинскому институту.

Это высшее учебное заведение открылось в городе в нынешнем году и разместились в нескольких малопригодных помещениях — в бывшем детском саду, в межшкольном учебном комбинате, в старом здании облспирпрофа. Отсутствие надлежащей учебной базы и вынудило профессорско-преподавательский состав университета, студентов, их родителей обратиться в исполнительные органы власти с просьбой передать семизданный здание обкома медикам.

От каждого —

по возможности
НОВОПОЛОЦК. Твердой валютой должен будет платить за учебу каждый иностранец, который захочет поступить в аспирантуру политического института.

Раньше здесь аспирантуры не было, но, как видно, уровень преподавания в ней за год оценили очень высоко. Со своих соотечественников, правда, пока деньги брать не будут. Для них главным критерием отбора по-прежнему остается знание языка.

Секретарь —

«для мебели»
ГЛУБОКИЙ РАЙОН. Забастовкой отозвались в колхозе «Парма» на неэтичный поступок секретаря сельсовета Эльвиры Лещенко, которая «выделила» себе мебель, ей не предназначенную.

Возмущенные колхозники припомнили представительнице Советской власти и незаконную покупку телевизора, который ей пришлось все-таки вернуть. На сей раз Эльвира Исифовна неотрез отказалась уступить механизатору приобретенный ею мягкий уголок. К счастью, он оказался не единственным. И тракторист получил желанную вещь, после чего забастовка прекратилась. Однако ее участники заявили, что такой Совет им не нужен, и потребовали поставить вопрос о полномочиях секретаря на районной сессии.

Вкратце

● Государственный Совет ССР на первом заседании под председательством Президента М. Горбачева признал независимость Латвии, Литвы и Эстонии.

● Около тысячи ветеранов, переживших ленинградскую блокаду, прошли в воскресенье маршем по Невскому проспекту в память о дне начала блокады 8 сентября 1941. Демонстранты несли плакаты, осуждающие решение вернуть городу его прежнее название — Санкт-Петербург.

● По сообщению «Радио России», в узбекской столице арестовано несколько активистов оппозиции, у них на квартирах сделаны обыски.

● В Азербайджане состоялся митинг протеста против президентских выборов в лунинском восстании. Выступавшие на нем обвинили президента республики Мухаммеда Алиева, единственного кандидата на выборах, в поддержке неудавшейся попытки государственного переворота.

● Польша и Украина приняли решение обменяться специальными посланниками в качестве первого шага на пути восстановления дипломатических отношений. В обеих столицах будут открыты представительства.

● По сообщениям из Югославии, в Хорватии продолжаются вооруженные столкновения.

Цены взлетают, как птицы ошипанные

РИГА. Как заявил заместитель министра сельского хозяйства Латвии Улдис Вилинкс, в республике с 15 сентября будут повышены цены на многие продукты.

Килограмм говядины, например, теперь будет стоить 8,31 рубля, свинины — 9,12, птицы — 5,9. А за литр молока придется заплатить 1,03 рубля.



Рисунок Андрея ПУЧАНЕВА.

37 — зловещее число

ОРЕНБУРГ. 14 сентября исполняется 37 лет со дня проведения военных учений с применением атомного оружия вблизи поселка Тоцкое.

В 1954 году этими учениями командовал маршал Жуков. На них присутствовали тогдашний министр обороны Булганин и главный ученый-атомщик страны Курчатов. Впервые в густонаселенном районе было применено атомное оружие. До сих пор информация о точках учений засекречена Министерством обороны. По неофициальным сведениям, в учениях принимало участие 20 тысяч солдат.

Вырастили на свою голову

ТОМЕНЬ. Местная СЭС обнаружилась в самом центре города очаг пугающей.

Этот малоизвестный микроб, выведенный в спецлаборатории Западно-Сибирского геолого-нефтяного НИИ для борьбы с загрязненными поверхностями, оказался опаснее, чем предполагалось.

Если раньше этому препятствовало МВД СССР во главе с печально известным Пуго, то сегодня... руководство Москвы.

Чтобы окончательно выяснить, кто есть кто, голодающие депутаты пригласили на открытый диалог мэра Москвы Г. Попова и председателя правительства столицы Ю. Лужкова. Сегодня вечером встреча должна состояться.

Братья по крови — без тайн

ГЛАЗОВ, Удмуртская АССР. Свидетелями трагической смерти стали участники городской донорской конференции.

Одна девушка вручила букет цветов своему донору-спасителю Виктору Желтому. Если до сих пор имена доноров не были известны болельщикам, то теперь по решению конференции каждому будет вручена визитная карточка «брата по крови».

У камісіях Вярхоўнага Савета БССР

У Лагойску дрэзна з хлебам

Колькі б мы ні гаварылі аб высокіх матэрыялах, але без хлеба надзея не абыйдзецца. Спусціўшыся з заканадаўчых нябёсаў на грашную зямлю, Камісія па таварах народнага гаспадарства, гандлю і паслугаў наахлынула апады, як у Лагойскім раёне гандлююць хлебам. Калі сказаць адным словам, то дрэзна. Па-першае, яно менш сталёвае, па-другое, размеркаванне хлеба па крамах вельмі нераўнамернае; па-трэцяе, у некаторыя вёскі яго наогул часта не завоззяць.

Мясцовыя кіраўніцтва ў асобе старшын райвыканкама ў сваё апраўданне назвала шэраг прычын. Сярод іх ёсць такія: абстаўляванне Лагойскага хлебазавода спэцыяльна 30 гадоў і яго раз-праз выходзіць са строю — кіраўніцтва вобласці і рэспублікі і чужы не хоча пра будаўніцтва новага прадпрыемства; не хапае аўтамабіляў для перавозкі хлеба; не хапае пекараў.

Праблема, гэта не азначае, што на Лагойшчыне баскабёна і вось-вось пачнецца памарок. На адну жыўную душу тут на суткі выпадае ў сярэднім 650 грамаў хлеба пры норме 350—400 грамаў (102 кілаграмаў ў год). Гэтыя лічбы сведчаць аб тым,

што, нягледзячы на павышэнне цэн, значная колькасць хлеба па-ранейшаму скормілася жывёле.

Дэпутатская Камісія ўважліва разгледзела ўсе «за» і «супраць» і вырашыла, што кіраўніцтва Мінскага абласнога і Лагойскага раёнага спажывецкіх саюзаў (старшын Я. Барыш і В. Слонскі), а таксама старшыня Лагойскага райвыканкама М. Крэскі заслугоўваюць аднакі на гэтую пытанню «нездавальняюча».

Камісія вырашыла таксама, што старшыня Мінскага абласнога выканкама А. Цішкевіч, старшыня праўлення Белкапсаюза Г. Грышчанкоў павінны без паганым дапамагчы Лагойску ў вытворчасці і гандлі хлебам. Тут маецца на ўвазе і запавяць хлеба ў раён з Мінска і Жодзіна, павелічэнне фонду камбікармоў для жывёлы, папачненне аўтабазы, будаўніцтва жылля для пекараў.

Галоўнае Упраўленне дзяржаўна-гандлёва-абапартна праваў спажывецкай справы Міністра рэспублікі ў верасні — кастрычніку правяршы, як гандлююць хлебам ва ўсіх раёнах рэспублікі.

Андрэй НІКОЛЬСкі.

Письма парламенту и правительству

ОБЫКНОВЕННОЕ БЕЗЗАКОННОЕ

5 марта 1991 года я подал заявление о выделении мне бывшего хутора для строительства фермы, так как я занимаюсь откормом свиней, и в 1990 году сдал государству 23 головы. Но малый приусадебный участок и близость жилых домов не позволяют увеличить поголовье. Я написал заявление и изложил свою программу.

Нарушая всякие сроки и порядок рассмотрения моего заявления, исполком районного Совета отказал мне на основании того, что правление колхоза «Советская» Белоруссия в лице председателя колхоза Марковского Федора Антоновича не дало согласия. Причину отказа я не знаю. По закону я должен присутствовать на правлении, если оно было, тем более — на исполкоме районного Совета. Однако ни на правление, ни на исполком я не был приглашен, потому что в глаза, открыто стыдно было бы отказывать в этом, так как эта земля (соток 60—70) заросла кустарником и давно бездействовала, являясь свалкой для мусора и камней.

А далее при попустительстве исполкома, чтобы не возникло больше вопросов по этому хутору, председатель колхоза начал «хозяйственную деятельность». Деревья были спилены, фруктовый сад вырублен, хутор изуродован до неузнаваемости, как и рядом растущий колхозный лес. Мои родители в этот колхоз отдали 20 гектаров земли, коня, инвентарь, упряжь, зерно. Один из первых вступили в колхоз, и я не могу смотреть на это все, если взамен того, что мы сделали для колхоза, я не могу получить даже свалку, чтобы помочь стране в трудный час.

На сессиях Верховного Совета раздаются голоса отдельных депутатов: не возмущать крестьян! Землю! Вы дайте, а не говорите! Дайте так, чтобы она была действительно нашей навсегда, а там посмотрим, кто лучше на ней будет хозяйствовать: колхоз или крестьянин. И не надо списывать долги с колхозов, они все равно влезут в них, а помогите нам. От этого больше будет пользы.

Михаил КЕДИК, житель д. Занки Свенского района.

Журналист ведет расследование

О ЧЕМ ШУМИШЬ, БЕЛОРУССКИЙ БАЗАР?

Гости Минска, вы не были на Комаровке? Поблизайте... Это базарное место белорусской столицы все годы новой социалистической жизни было и есть гордостью популярности в народе, чем Дом политпросвещения и Театр оперы и балета, вместе взятые.

Тянет почему-то сюда «простого советского человека». Манит неуверенно. Хотя всю сознательную жизнь и конспектировал он «труды», в которых об этом любимом месте и вообще «рынке» говорится исчерпывающими словами. Плавают, мол, здесь акулы капитализма и прочие опасные буржуазные членисты.

А народ все равно валом валит. Рискнет напролапу ежедневно, за исключением понедельника. И при этом веселится, шутит и плачет — кому уж как повезет.

Странное, словом, местечко. Да ведь и не одно! Взяв белорусскую столицу, как небольшое зеркало этого нехорошего дела вообще в республике, мы увидим, что чуждым нашему строю базарных точек в городе-герое сейчас аж пять: Комаровский, Червешский, Сторожовский, Чижовский, Курасовский рынки. Всего — около 4.500 торговых мест, из них крытых — чуть более 1.100. Много это или мало?

Когда я задавал этот вопрос

знающим людям в Белкоопсоюз — а именно этой «фирме» несколько лет назад передали белорусские рынки из ведения Минторга БССР в местных Советов, — то на меня поначалу смотрели как на лунатика.

— Мало, дорогой! Очень мало! — и начинали доставать толстые папки с «цифрами», подтверждающими волюнтаризм несведомости прессы.

Что ж, это нам как раз было и надо. Поэтому глянем на базарную обстановку в столице с точки зрения общей статистики и нехитрой арифметики. А по ним выходит, что потребность населения Минска в базарных местах удовлетворена всего на 32 процента «от норматива», и это аж на 16 процентов ниже среднереспубликанского уровня.

Вот тебе и столица! Теперь, надеюсь, нашим читателям станет понятно, почему на той же Комаровке в базарный день можно пройти меж рядов только по плечам. Да и криминал тут вырос на пыльных хлебах еще толк, ядри его в корень!

Так что сразу заглянем в базарную казну. Увы, она скудна. За прошлый год минские рынки дали около 152.000 рублей прибыли. При нынешних дефицитах и ценах это не деньги, чтобы что-то серьезно изменить. Вопрос, значит, о финан-



Не все так плохо

Несмотря на нестабильность в нашей экономике, ритмично работает Могилевская фабрика художественных изделий. Она входит в Белорусское производственно-торговое объединение народных художественных промыслов и составляет на отечественный и зарубежный рынок строчечные изделия, художественный трикотаж, сувениры из соломы и льна. За первые шесть месяцев прирост объема продукции в сравнении с тем же периодом прошлого года составил здесь 7,8 процента.

С любовью относится к делу и мастера по изготовлению изделий, и разработчики нови-

нок. Ассортимент продукции постоянно обновляется. С ее образцами в этом году познакомилась на выставках жители Германии, Польши, Португалии, Турции. Остается пожелать, чтобы изделия могилевские увидели в достаточном количестве на полках своих магазинов и белорусские покупатели.

НА СНИМКЕ:

▲ Бригадир вышивальщиц Любовь Сергеевна ЛОБЕРКО с молодой работницей Светланой МАРТЫНЕНКО.

Фото Сергея ЖЕЛУДОВИЧА (БелТА).

Внимание!

Вам нужны лишь ручка да ножницы

Заполните и вырезав абонемент, помещенный на 3—4-й страницах этого номера, Вы без лишнего хлопот оформите подписку на «Народную газету» в любом отделении связи или «Союзпечати».

Лучше сделать это сейчас, чем мяться в длинной очереди на финише подписки. Ведь время — деньги. Кста-

ти, и денег на «Народную» пойдет у Вас сравнительно немного: сумма, которая тратится на съедаемый за пять минут кооперативный шашлык, обеспечит Вам годовую доставку на дом самой свежей, разнообразной и полезной информационной «пищи».

Решайтесь — и Вы не пожалеете!

(Окончание на 2-й стр.)

Журналист ведет расследование

О чем шумишь, белорусский базар?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Что ж, рушить мы умеем. А ведь белорусские базары надо было постоянно развешивать и расширять. Создавать. И это понимание, слава Богу, накопилось не так ослепило.

Но будут ли за ним конкретные дела? — вот в чем вопрос. Я, например, долго не мог оторваться глазами от макета расширения и реконструкции Червонского рынка столицы. Чего там только нет! От гостиницы до ресторана. На все раньше требовалось около 19 миллионов рублей, а сейчас, поговаривают, проект потянет на все 20. Где взять их, а также найти подрядчика — вопросы вопросов. А макет будущей базарной идиллии, скажу вам, чудный. Неужели и он останется только макетом, как и весь наш недостроенный в боях социализм?

Обидно, черт возьми, будет. Ведь Минск, думается, давно пора занять нормальный — и не один — специализированный вещевой рынок. Почти двухмиллионный город требует базарного изобилия и со своей периферии на Комаровку все не выезжает. Но, скажем, строительство рынка на улице Дунина-Маршеника начальником управления рынками Белкоопсоюза Валерий Владимирович Студеный с коллегами «пробавляет» уже второй год.

В общем, запущенное дело требует серьезного лечения. Хватит ли на это «лекарств» и терпения у Белкоопсоюза и городских властей? Вопрос пока открыт, готовых рецептов пока нет.

ВЫШЕ обрисована вкратце базарная картина в столице. Ну, а периферия что?

Вопрос, конечно, интересный. Но ответ на него тоже пока не ясен: да почти то же, что и в столице. Хотя, чтобы, здесь «напичкать» горожан больше жив. И это заметно даже не особо пристально-глубокому взгляду. Сужу по себе, потому что, выполняя это задание редакции, не упускал возможности заглянуть на рынки-базары белорусской провинции. Слуцк, Пинск, Глубокое, Полоцк, Брест... вот только более-менее крупные адреса этого интереса.

Газетная площадь не позволяет автору растекаться мыслью по древу базарной жизни: зрелище огромно, многолико и лапай. Поэтому буду кратко: следы нашего бездарного хозяйствования оставлены и здесь. «Наследия» времён, Оленка Белкоопсоюз при приёме от бывших хозяев белорусских базаров и малых около 217 рынков была три года назад по-советски привычной: износ — 35 процентов, обеспеченность торговыми площадями даже к социалистическому «нормативу» — 42 процента.

В общем, пришлось Белкоопсоузу раскошелиться, вложить за пару лет в развитие базарного дела средств вдвое больше, чем в прежние пятилетки. Именно эти инъекции и начали ласкать взгляд. Уже в начале текущего года рыночная обеспеченность торговыми площадями выросла с 42 процентов до 48. А количество крытых рынков — с 7 до 13. Вот адреса этих новостроек: Мозырь (на 250 мест), Брест (500), Ивацехин (50), Гомель (тут аж два рынка) и т. д.

В планах — строительство и реконструкция крытых рынков в Быхове, Калинковичах, Горах, Кобрине, Глубоком, Слониме, Петрикове, Мстиславле и других населённых пунктах.

Но для исполнения этих желаний важна не только процентно-сметная документация, но и желание властей-предержащих структурировать рынок и традиций бывшего белорусского базара, который шумел на нашей земле в годы оны и заторо, и сытно, и весело.

Скажу сразу, деловые хлопцы на местах есть. Они не ждут манны небесной и берутся за дело. Во многих районах виден только просто, то с выдумкой оформленные торговые ряды, где уже можно не бояться дождя, и солнца. Это уже кое-что, помня прежние картины непорядочной грязи, выломанных заборов и т. д.

Но — это пока, по-моему, одно из самых слабых мест белорусского базара — медленно и нехотя вылезает на рынок наши колхозы-совхозы: и в столице, и в «глубинке». Фирменные магазины, лотки раз-два и обчёлся. Да и «лица» все в основном, знакомые, новичков мало.

Причина тут понятна: неумение, нежелание, хлопотность рублёй, заставляющая «голову» колхоза-совхоза идти на бартер, а не на рынок. Да и себестоимость сельского продукта сейчас, при нынешнем уровне «спиритизма» с промышленными товарами, не очень-то, мягко говоря, гонит колхоз-совхоз сбавлять рыночные цены.

Не помогает базарному делу и наша «защита рынка». Торговля вообще границы-то не особо признает, за длинным рублём пересекать море-океан. Так что посты на дорогах — это, конечно, эффективно, но вряд ли по-настоящему эффективно.

В общем, Совету наших министров есть над чем тут поломать голову. Базарное дело не терпит, оказывается, суеты.

НУ И НАПОСЛЕДОК — краткий очерк нынешних базарных нравов.

Говоря по-простому, они никогда не вдохновили бы Николая Васильевича Гоголя на «Сорочинскую ярмарку» даже будь он раз в пять гениальнее: не тот дух витает над асыским базаром, в том числе и белорусским.

Да и какой он, по-честному, белорусский? Так, полуосточный, полужонкий, полупольский. Взятка на взятке сидит и взяткой погоняет. Иначе тут не выжить. Уродливости советской, якобы социалистической, системы превратила базар в цинично-криминальный остров. Чистоган тут правит бал.

А есть деньги — нужен товар. Причём солидный. И потому, торгуя на рынке, многие наши гости с юга спешат вложить рубль во что-то более осязаемое. Белорусы тут явно не конкуренты, и потому проигрывают.

Во всяком случае, скажем в Гомеле, городские власти обеспокоились не на шутку ещё в начале года, поставив простой, но четкий диагноз местным базарам с южным акцентом: спекуляция, скупка товаров, искусственное завышение цен, преступные группировки. И как следствие — увеличение скупки квартир, дачных строений, противоправное поведение.

Меры гомельские приняла местные власти — от ограничения «наших» продаж недвижимости до всего трехдневного пребы-

вания «командированных» в гостиницах.

Не все, с кем довелось встретиться и беседовать, эти меры одобряют. Возможно, перемены тут есть. Однако лично я считаю, что гомельчанам на месте виднее. К тому же, как ни крути, а исправляют они ошибку нашего парламента, умно-по-случайно большинство которого, как бык на красную матерью, долго и упорно смотрело на предложение оппозиции принять Закон «О гражданстве в Белорусской ССР». Этих депутатов, похоже, прошибет только тогда, когда из всего их имущества в наличии окажутся только депутатские значки. По-другому не могут. И все же будем надеяться на очередную сессию нашего парламента, которая должна решить давно назревший вопрос о гражданстве со всеми вытекающими отсюда последствиями, в том числе и для рынка-базара.

А пока нашим правоохранительным органам эти острова торгового изобилия приносят много хлопот. Да и им ли одному? Не очень-то поднимается рука агитировать сельчанину новачка вести свою свежую руку на минскую Комаровку, зная, что здесь его заставят жить по особым законам. Так что вырваться из окупит нервные потрясения.

За порядком на рынках браться не раз. С разным успехом. Ведь торговать при наших законах без нарушений нельзя — это ясно каждому. Определить же грань между допустимым и не-трудно.

Словом, мялница базару нужна особая. Да и служить она должна не заклад. Попытки ужесточить порядок и милицейский забот, как известно, уже есть. Это тема особого разговора — будем надеяться на успехи в этом нелегком деле.

ТАК ЧТО шумит-волнует в море своих и чужих проблем наш белорусский базар. В этих заметках — лишь легкий спелек его забот. Остается надеяться, что многие из вас, уважаемые читатели, помогут эту картину дорисовать на основе своего опыта и впечатлений.

Павел СТАСЕВИЧ, обозреватель «Народной газеты».

РАКУРС



Рататма... Шкая, халаўіная мясціна беларускай прыроды захалява непадалёку ад Мінска. Пералеска, невялікае возера, утулілі хаткі мірна суседзіцтва адзінаго. І яшчэ конезавод імя А. М. Даватара, вядомы шматгадовай плёнай працай на развядзенню спартыўных коней тракеіскай пароды.

Коней у Рататма любяць усе: ад малаго да вялікага. Рэдка пустуюць манеж, канкурныя палі і стадыён рэспубліканскай ДЮСШ алімпійскага рэзерва, дзе хлопчыкі і дзяўчаты спяціваюць азы выезда і жаткіра. Тут жа святочна і выдатным прадаўцам усеагульным.

міжнародныя спаборніцтвы па коннаму спорту. Ну, а ў будні нішто не парушае размеранага жыцця невялікага пасёлка. Толькі зрэдку, быццам сімвал вялікага гоманілівага горада, прагруківаюць коламі электрыка. І зноў паветра напаяецца спевамі птушак, пахам скошаных траў, шішчэй і спакоем, гармоніяй чалавека і прыроды.

НА ЗДЫМКУ:

Дваццаць тры год працуе коневосдам Аляксандра Іосіфаўна ВАРКОВІЧ. Фота Івана ЮДАША (БелТА).

На чыстую ваду

Пра камсамольскіх разбойнікаў і іх патуральнікаў

У канцы чэрвеня гэтага года ў Беларускую прыродаахоўную пракуратуру паступілі сігналы: у Валожынскім раёне, непадалёку ад Ракава, у час турмыснага злёту моладзі, арганізаванага Цэнтральным і Савецкім райкамамі камсамолу г. Мінска, было знішчана каля 70 хвац. Прайшоў час, якое ж пакаранне панеслі акалічаныя разбойнікі?

Старшы памочнік Беларускай прыродаахоўнага пракурора Алена Лебедзева паведаміла, што Ракаўскія лясныя спажылі з паршальнікаў толькі штраф за нанесены ўрон. А вось паршальнікі ў адміністрацыйнай камісіі, каб нейкі чынам уздзейнічаць на тых, хто дапусціў сававольства ў лесе. Гэта, значыцца, не першы выпадак, калі стражы лесу патуральнікі паршальніцкіх законаў.

Як жа адраававалі на гэты акт кіравні турмыскіх груп — першыя скаржы райкамаў і акалічанаў? Кірыя Халопік, які адначасова Цэнтральны РК ЛКСМБ, пацвярдзюе ў работніцкай лясцы, што выгледзеў — штраф на канкрэтную асобу ці арганізацыю? Яму сказалі, што танней будзе разлі-

Эврыка!

С наметкой на будущее...

Слово «строить» не очень подходит к новому дому, который растёт в квартале Заречный в Луганске. Его просто лепят — устанавливают сборную опалубку, начинают его внутреннюю арматуру и заполняют раствором бетона. А после затвердевания — металлическую оболочку снимают и переносят на другое место. И получается стена: ровная, гладкая. Перспективный метод прижился в Луганске благодаря бывшему заместителю управляющего трестом «Луганскмонтажспецстрой» А. Христосенко.

Ліст у редакцыю

Мне таксама сорамна...

Тое, пра што хачу сказаць, абудзіла ў майёй памяці пісьмо Таццяны Лук «Мне — сорамна», апублікаванае ў «Народнай газеце» 23 ліпеня г. г.

З гэтага, якую разумею, падзяляю, у пісьме выказвалася абсурдным фактам, што ў вышэйняй выданням «Полімя» кніжэ «Памятнікі Мінска» лі словам не ўспомняю абеліск, што па вуліцы Мельнікэйта на магіле больш як пяць тысяч чалавек, ахвар акцыі ў мінскай 28 сакавіка 1951 года ў свае на той дзець пачынаецца дзець гэтаго часу быў арыштаваны. Як яўрэйскі нацыяналіст (высловаў жа маршур, на якім тэкст — падумаць толькі! — па-яўрэйску). Як агент ці то англійскай, ці то амерыканскай разведкі (на адным з мінскіх могілак паліта на магілі супраціўляўся яўрэйскай місіі, што памерла адрозна пасля вайны ў нашым горадзе, — таксама ж ягонай работні). Як пашырэнні вытасаваных рэакцый (хадзіў жа ў сінгаўгу, а пра што ў такіх, як ён, там гаворкі, дурань не ведае).

— Якая палітыка, якое шпіёнства! — у роспаче кінулася ў пракуратуру дачка. — Ён ж непісьменны, ледзь чытае!

Высокі чын з пракуратуры ў адказ толькі варухнуў бровом: — Ваш бацька па ўсім прызнаўся. Прызнаўшы хвае яра раз на дзесяць гадоў... Успамінаецца яшчэ чутас не дзе ў шпіцэзастыі гадзі ад сінгаўга, вартга высокай пашаны чалавека Сары Хакеўскай, якая пашанцавала ўдзяліцца супраціўлення ў гэта, потым партызанка, яна працавала тады ў Музеі гісторыі Айчынай вайны. Як спецыяліст па тэме, яе запрасілі прыняць удзел у гутарцы з амерыканскімі журналістамі, якіх па прыезде ў Мінск, апроч рознага іншага, вельмі зацікавіла трагедыя гэта. Дык калі гутарка з імі скончылася і яны выказалі жаданне зазірнуць на былыя вуліцы гэта, аглядаць пастаўлены там помнік, наменскі рэдактар «Звязды» М. Філімонаў, пад наглядом якога сустрача адбывалася, насцярожыўся.

— Пакажам ім помнік у Траццяніцы, а скажыце, што то гэтабылі! — паўшутым загадаў ён Леўнай. Выконваў за-

3 пошты

Што дасць партыя дзецам?

Па ўсім ходзе падзей у краіне бачна, што КПСС усё ж прыладка развіцця са сваёй маёснасцю.

Непазбежна гэта і ў нас у Капылі. Райком КПБ размяшчаўся ў выдатным прадаўчым будынку, а заняткі дзя-

цей у музычнай школе праводзілі нават у падвале. Партыя, каб гаравец, не чакаючы добрай волі камуністаў (на гэты падвалі, як сведчыць жыхары, не даводзіцца), прыняў рашэнне аб перадачы будынка РК КПБ дзіцячай музычнай школе.

МОТУЗ, РАЕУСКИ, ЗАЙКЕВІЧ, ЛЯШКО, ШКІРЬЧ, СЯМЕНАВА, КУНЦЕВІЧ, ТУР і яшчэ 18 подпісаў работнікаў Капыльскай дзіцячай школы мастацтваў.

свадомых і несвадомых са-

дзельнікаў значнасцю гі-

стрыму.

Нас да глыбіні душы ўразіла, што настаўнікі і вучні тройскарафскай гімназіі трымаюць у полі свайго зроку ў прыватнасці, ці ўсё, што тычыцца колішняга мінскага гэта. Семнаццаць яўрэйскіх сем'яў з Тройскараф былі дэпартаваны ў час вайны на знішчэння ў Мінск. Дык сённяшнія жыхары гарадка не толькі ведаюць імяны ўсіх, хто пад дэпартацыю папаў, але імянушка дэталёва высветлілі, дзе, як, пры якіх акалічэннях яны загнілі. Даймацца запісамі архіва. Піншчы і пішчы тым, каму з гэта пашасціла выравацца, — мо захавалася што ў памяці, мо выпадкам што чулі? Калі ж група юных тройскарафскаў прыязджала на даўня ў Мінск, адзін з першых яе ўзітаў быў соды, да абеліска на вуліцы Мельнікэйта. З кветкамі жалю.

Час цяпер іншы, гэта так. І мы бачым па тэлевізары, як прэзідэнт Буш, прыхваўшы ў СССР, ускладае янак да помніка ў кіеўскім Вабынам Яры. Але адкажам сабе, паклаўшы руку на сэрца: нязвучна пер нашых мінскіх школьнікаў настаўнікі прывозілі хопч калі да помніка на вуліцы Мельнікэйта? І ёсць мінчане ведаюць, што ёсць у горадзе такі помнік, і чаму ён тут стаяць? Пытанні, разумею, рытарычныя.

Між тым цемрашальства антысэмізму ў нас, на жал, не адзіно ў небыцц. І выяўляецца на ўзроўні, скажам шчыра, не толькі бытавога жлобства. Яно ў замілаванасці, з якой сустраці быў у Мінску партыяўскай чарасоўскай клікушы Васільеў і Раманенка. Яно ў існаванні ў Мінску рэспубліканскай вышэйшай дзяржаўнай «Політычнай» сабеседы. «Мы і вярнем» «Славянские ведомости». Яно ў жывіцкіх мінскай гадзілі загароў з «жыдакасамства» нахвалат ізалягійскай ратнікаў КТБ Скобелева і Федзікіна.

Таму, калі хто пінч з чытачоў, пагартушы кнігу «Памятнікі Мінска», адлуче тое ж, што ачула Таццяна Лук, лічыце расказанне мною ў тую кнігу дапаўненням.

Уладзімір МЕХАУ, пісьменнік, лаўрат Дзяржаўнай прамі БССР.

А што на Слонімшчыне?

«Бум-2» — пачатак

стужкавага буму?

Сёння крадуць усё, нават мастацкія фільмы. З памяшканняў слонімскага кінатэатра «Мір» знікла наядна стужка фільма «Бум-2». У разгубленасці знаходзіцца калекцыя кінатэатра. Усіх хваляе пытанне: кому спатрэбілася гэтая стужка.

Між іншым, для аднаўлення копіі фільма калекцыя дэдаецца запіліцца каля 600 рублёў.

Слава водаканалу!

Амаль у цэнтры Слоніма знаходзіцца водаканалнае вежа, якая была пабудавана ў 1916 годзе і мае гістарычную каштоўнасць.

Факт

Выканкам прымае экспанаты

Так здарылася, што Круглянскі раён, маючы цікавую гісторыю, пакуль — без краязнаўчага музея. Але чакае яго, відаць, нядаўта.

Стварэнне на рашыно рай- выканкама гісторыка-краязнаўчых музеяў будзе знаёміць сваіх наведальнікаў са старонкамі

Слонімскае ўпраўленне вода-

праводна-каналнага інава- павядакці распачаў рэканструкцыю гэтай вежы. Тут у будучым плануецца стварыць музей гісторыі слонімскага водаканала, выставаўнае залу для экспазіцыі работ мясцовых майстроў мастацтва і кафетэрыі.

Калі хочаш

быць здаровым

Масаж, мануальная тэрапія, амаматылагічныя лчыне — гэтыя і іншыя лячына-азадарэньчыя паслугі будзе аказваць аспэцыялізаванаму Слоніма малое прадпрыемства «Фенікс». Яно створана на базе мясцовага фізікультурна-азадарэньчыга комплексу народнага прадпрыемства «Альбірыш».

Саргей ЧЫРГЫН.

Круглянскі раён, маючы

цікавую гісторыю, пакуль — без краязнаўчага музея. Але чакае яго, відаць, нядаўта.

Стварэнне на рашыно рай- выканкама гісторыка-краязнаўчых музеяў будзе знаёміць сваіх наведальнікаў са старонкамі

Мікалай КОМЛЕУ.

«МУЗЕЙ»

ПОЛИТЗАКЛЮЧЕННЫХ

Последние дни доживает чудом сохранившаяся колония номер 35 в Пермской области, где с 1972 года находились так называемые политические преступники. Об этом в ходе телестемата с Америкой сказал Президент СССР М. Горбачев.

— Таких заключённых уже давно нет, — говорит начальник Управления внутренних дел области генерал В. Федоров. — Но, по старой памяти, отдельно от остальных содержатся угонщики самолётов, шпионы, изменники Родины, военные преступники. Их всего-то осталось 16 человек.

ВСТРЕЧА ПРАВОЗАЩИТНИКОВ В ВИЛЬНОМ

Международная вильнюсская федерация, провела в Вильнюсе слушания по вопросам прав человека. Среди участников представители московских и литовских групп, а также национальных вильнюсских комитетов Дании, Германии, Норвегии, Италии, Австрии, Швейцарии, Швеции, Румынии, Польши, Израиля, Советско-американского бюро по правам человека, Союза защиты советских евреев и парламентарии России и Литвы.

Цель мероприятия — проведение независимой экспертизы по соблюдению Советским Союзом обязательств по документам Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе.

ЛАТВИЙСКИЕ ДЕНЬГИ — ЧЕРЕЗ ГОД

Как заявил президент Латвийского банка Павилс Сакс, латвийские денежные знаки и монеты будут готовы к осени 1992 года. Правительство республики, решившее форсировать введение национальной денежной единицы — лат, учитывает не только ускоренный процесс восстановления государственной независимости Латвии, но и положительные тенденции в денежном обращении.

СИБИРСКИЕ КОРАБЛИ ДЛЯ ЕВРОПЫ

На Томском судостроительном заводе спущен на воду первый буксир-толчок новой серии.

Корабль построен по заказу речников Дуная и имеет значительную мелководную осадку, что позволяет ему свободно проходить под низкими мостами главной реки Восточной Европы.

В ближайшее время будет готов еще один такой корабль.

МУТАЛИБОВ СОВМЕЩАЕТ

В связи с избранием бывшего члена Политбюро ЦК КПСС Гейдара Алиева Председателем Президиума Верховного Совета Нахичеванской автономной республики Президент Азербайджана Азиз Муталибов заявил, что законность этих выборов вызывает сомнение и будет тщательно проанализирована экспертами-юристами.

ТОРГОВЫЙ ДОМ В БИШКЕКЕ

В Бишкеке учрежден Большой киргизский торговый дом «Отара», названный так в честь некогда процветавшего торгового города на Великом шелковом пути. Средства на его создание дали 25 учредителей из республики, а также 6 спонсоров из Америки, Японии, Китая, Индии, Турции и Афганистана. Уставной капитал «Отара» — более 3 миллионов рублей.

ДЕЛО ГИЧП РАССЛЕДУЕТСЯ

Генеральный прокурор России В. Степанков, его заместитель Е. Лисов, возглавляющий следственную группу по делу ГИЧП, следствием в КГБ РСФСР В. Иваново — заместителем министра внутренних дел России В. Ерина — провели пресс-конференцию о ходе расследования по этому делу.

«МУСТАНИЛЛИК»

Так теперь называется бывшая площадь имени Ленина в Ташкенте. Указ о переименовании издан Президентом Республики Узбекистан Исламом Каримовым. Он же поручил Кабинету министров разработать положение о республиканском музее налучий проект мучимента «Собор» на площади «Мустаниллик» («Независимость»). Президент обязал местные власти в месячный срок внести предложения и о переименовании административно-территориальных единиц Республики Узбекистан.

НАРОДНЫЙ ФРОНТ ПРОТИВ ВЫБОРОВ

Председатель Народного фронта Азербайджана Абульфаз Элибаев обратился ко всем коммунистам, покинувшим ряды КПСС, объединившись вокруг НФА для совместной борьбы за справедливость и суверенитет республики.

Он призвал также аннулировать все оставшиеся в республике коммунистические институты.



ЗАРУБЕЖЬЕ

ТАСС • ИАН • «Инфо-нова»
«Народная газета»

И так бывает

В убийстве обвиняется... бутерброд

Сразу оговорюсь, автор любит жареное по-французски, гамбургеры, чизбургеры, биг-маки, мак-ди-эл-ти и так далее и тому подобное, что в странах Запада многие называют «джанк фуд», то есть в каком-то смысле «бросовая еда». А называют ее так потому, что такую пищу вряд ли можно назвать здоровой. Она — что уж говорить! — вкусна, но не полезна, а порой и вредна. Если речь идет о чрезмерном увлечении ею, такое мнение специалистов. Но то, что подобное пристрастие грозит опасным для жизни ослаблением организма, как-то раньше слышать не приходилось. Правда, в возникновении такого феномена свою роль сыграли прежде всего местные условия.

...На нашей планете есть места, которые со значительной долей справедливости называют раем на Земле. Среди них — Фиджи, Соломоновы и Маршалловы острова, украшающие просторы Тихого океана. И вот в этих блаженных уголках планеты с недавних пор появилась неожиданная проблема, затронувшая прежде всего детей, преимущественно до 5-6 лет. Это ослабление организма в результате недоедания и связано оно с непопулярностью калорий и витаминов. А ведь это не Африка, и на островах, по свидетельству информационного агентства Рейтер, «пищи предостаточно». Причина — все большее проникновение в местный уклад западного влияния.

Гамбургеры, жареное по-французски, шоколадки, сыр-ные шарики, газировка и леден-

цы — лишь частичный перечень того, что стало порою заменять детям калорийную витаминизированную пищу. В одном журнале даже появилась такая карикатура: фермер продает разложенные на лотке овощи и фрукты, затем устремляется в ближайший магазин, чтобы купить для своих детей, по его словам, «самое лучшее». Что именно — читай первую строку этого абзаца.

Подобное проникновение западной цивилизации — естественно, с интенсивной рекламой во всех средствах массовой информации — на тихоокеанские острова привело к тому, что ее жертвами стали ее самые юные граждане. По данным завершеного в 1991 году совместного исследования экспертов Маршалловых островов и Детского фонда ООН, «в период с 1981 по 1991 годы главной причиной смерти среди детей от 1 года до 5 лет стало несоответствие нормам по калорийности и наличию витаминов в пище». Вследствие этого в последние годы в этих местах, отмечает Рейтер, на 90 процентов состоит из «бросовой еды».

Нашим детям пока все эти ужасы не грозят. «Бросовая еда» у нас труднодоступна: ее очень мало, да и стоит она непомерно дорого. Однако «Макдональдс» и пиццерии уже предрекают ее широкое нашествие. Хотелось, однако, верить, что печальный пример тех же Маршалловых островов хоть чему-нибудь научит. Главное, как и во всем, — чувство меры. А так — приятного аппетита!

Анатолий ЛАЗАРЕВ.

К идее безъядерного севера

По мнению финских и скандинавских обозревателей, последние события в СССР, провозглашение независимости при-

балтийских республик дают возможность вернуться к выдвинутой Финляндией более четверти века назад идее безъядерного Севера Европы. Новый толчок может дать выдвинутая министром обороны Норвегии Йоханом Йоргеном Холмом в интервью газете «Аftenposten» идея безъядерной зоны, в которую наряду со странами Север-

Трудный демонтаж империи

Советский Союз по сути дела демонтируется, из авторитарной империи он превращается в рыхлую конфедерацию независимых республик, утверждает газета «Джалан таймс» в своей редакционной статье. Вечная мерзлота советской действительности сегодня бурно тает. Постоянным в СССР остается только место постоянного члена Совета Безопасности ООН.

Газета указывает, что бывшие окраины Союза — прибалтийские республики, Молдова, Армения, Казахстан — становятся новыми центрами поли-

тических инициатив и движения за независимость. Но в этом газете видит и опасность анархии и бесконтрольности. Это связано прежде всего с гигантским арсеналом ядерного оружия, находящимся большей частью на территории России, а также с усиливающимися требованиями радикального пересмотра границ. Поэтому задача демонтажа империи является более трудной, чем просто принятие декларации о независимости.

Антарктическая экспедиция

Антарктическая экспедиция ученых северных стран начнется в октябре с. г., когда исследовательское судно «Академик Федоров», построенное на верфях финской компании «Раума-Репол», отправится из хельсинкского порта к берегам шестого континента. Маршрут проляжет через Гетеборг и Монтевидео. Конечный пункт назначения — район Земли Королевы Мод, где расположены исследовательские станции

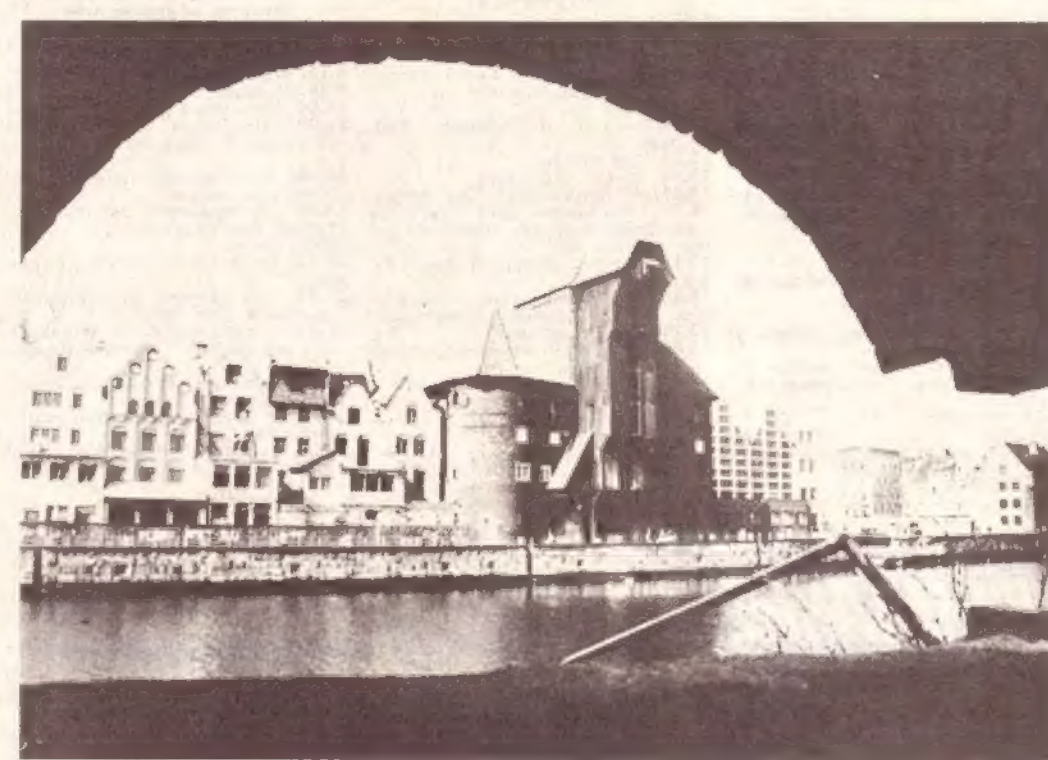
Абоа (Финляндия), Васа (Швеция) и Трель (Норвегия). Высадка на ледовый континент должна произойти в середине ноября, а научные работы, включающие несколько десятков проектов, продлятся до февраля 1992 года. Экспедиция посвящена 30-летию юбилею подписания договора по Антарктике.

Презентация в Ирландии

Недавно в посольстве СССР в Ирландии состоялась презентация книги Рэнса Горбачева «Я надеюсь...» Она выпущена 15-тысячным тиражом издательством «Харпер Коллинз», стоимость ее — около 16 фунтов стерлингов.

Заместитель генерального директора издательства Питер Уинслоу сказал, что Ирландия первой среди англоговорящих стран провела презентацию этой книги, а представлял крупнейшего книгороторного дома Ирландии «Изон» полагает, что она станет бестселлером. «Я надеюсь», — добавил он по-русски.

Фотоглобус



Польша. Старый Гданьск.

рос о переполненности штаб-квартиры ООН в Тунисе в столицу Иордании Амман. По мнению газеты, это связано с желанием руководства ООН «приблизиться» к непосредственному театру действий палестинского сопротивления — оккупированным территориям.

В настоящее время в Тунисе находится практически все политическое руководство ООН, за исключением постоянно действующего Секретариата национального Совета Палестины (парламента), который размещен в Аммане.

Высокопоставленный сотрудник штаб-квартиры ООН опроверг сообщения тунисской газеты. Вместе с тем он не исключил, что этот вопрос может быть поднят на предстоящей в Алжире сессии ИСНП.

Сменит ли пропуск штаб-квартира?

По сообщению тунисской газеты «Тунис-зедо», в руководстве ООН рассматривается воп-

Футбол

От безделья дрябнут мускулы

Читатель Леонид из Витебска, после недавнего проигрыша «Спартак», написал мне: «Реуэлтат закономерен. Команда показала все, на что способна, и ждать от нее больше нечего». Было еще несколько таких же писем. В чем-то соглашались, а с чем-то споря с их авторами, я попытался определить для себя возможный ответ на главное. В чем кроются причины? В психологической надломленности игроков, либо в состоянии соревновательной формы? В общем, каждый из этих компонентов сам по себе является решающим, но если они соединяются, то это может привести к неминуемой серии поражений.

Когда команда выигрывает, это становится в заслугу игрокам. Когда проигрывают — виноватым видят в тренере... Мы встретились с Вергеем, он, кажется, переживает больше всех, но при этом растерянным не выглядит.

«Спартак» сейчас на взлете, ему светят медали, а что касается нас, то причины поражения надо искать в области психологии. Да, взять хотя бы эти чертвы «форточки» в календаре — игровые «безделья» хуже ржавчины разъедает игровую машину... Понятно, с каким нетерпением ожидался «Шахтер», который традиционно хорошо играет в Минске, а сейчас и вообще имеет не очень громкую, но достаточно серьезную репутацию «грозы чемпионов».

Эта игра должна была ответить на многие вопросы. А началась она решительной борьбой между полузащитниками за центральный круг. Через пять минут хавбеки «Шахтера» получили все доказательства твердости и неуступчивости мянча. А когда, проведя фланговую комбинацию, динамовцы вывели на ударную позицию Журавеля, который точно пробил, стало понятно, что на этот раз у хозяев поля есть не только свой план на игру, но и намерение выполнить его.

Конечно, при наличии не до конца завершенных правых Жуты и Мархеля рассчитывать на стопроцентное выполнение плана Вергеем не мог, но быстро забитый гол прибавил уверенности динамовцам и обескуражил «Шахтер».

В первой половине существования обострил игру Кашенцев, но — злой рок! — в его постигла участь многих своих товарищей. Кашенцев получил травму коленного сустава, был заменен, и теперь его участие в

переватстве, прямо скажем, проблематично.

Но и после перерыва динамовцы методично продолжали штурм ворот гостей. Наконец свершилось то, что от него давно ожидалось. Величико. Полузащитники провели многоходовую комбинацию, приковали к себе внимание соперников, а потом из глубины последовал пас на выход. Величико сыграл просто и без затей. Разогнавшись, как Карл Льюис, он обогнал растерявшихся центральных защитников «Шахтера», довел мяч до вратарской площадки и хладнокровно забил гол.

Третий мяч провел Мархель. На послематчевой пресс-конференции представитель «Шахтера» посоветовал на потери составе своей команды. Возможно, что это обстоятельство тоже сыграло свою роль, но мне кажется, что воскресный результат свидетельствует не столько о слабости «Шахтера», сколько о силе «Динамо». При этом нельзя не сказать и о бросающихся в глаза недостатках. По-прежнему допускают позиционные ошибки крайние защитники, не всегда находят общий язык нападающие и полузащитники.

И это не просто общие места и «дежурные» обвинения, которые так любят предъявлять футбольные журналисты тренерам и игрокам. Величико и жестко игровых ситуаций даже в таком удачном, во всех смыслах, матче, свидетельствует о немалых проблемах команды.

Но как я уже писал раньше, все это происходит на фоне становления весьма интересной и общающейся команды. Э. Малюков создал перспективный коллектив, это несомненно. Продолжающий его дело М. Вергеев и правится мне все больше, потому что его стиль работы совмещает и требовательность Эдуарда Васильевича, и готовность реагировать на все новое, что характерно для специалистов новой генерации.

Игры последнего тура чемпионата страны практически мало что изменили в турнирной таблице, разве что несколько подкрепили ушедшие было надежды динамовцев на заветное пятое место. Но суждено ли им сбыться? Опять по милости бездарно составленного календаря команда оказывается в отпуске «за свой счет», и опять же удаем становится осточертевший тренировочный стадион в Стайках...

Павел ЯКУБОВИЧ.

Р. М. ГОРБАЧЕВА

«Я надеюсь»



(Продолжение. Начало в № 174, 175).

Учили с нами и иностранцы. Албанцы, болгары, югославы, чехи... Они и жили в одних комнатах с нами. Немцы, испанцы, корейцы, китайцы, вьетнамцы...

Все мы были рядом. Занимались вместе в одних и тех же библиотеках, в одних и тех же аудиториях. Сдавали экзамены, писали дипломы, работали, ели в общих столовых. Дружили, женились, выходили замуж. Дух молодости, товарищества — это и был воздух университета. И еще — всех нас в те годы объединял оптимизм. Молодость, оптимизм, просто осознание своей молодости, товарищества и — оптимизм. Вот знает, откуда мы его брали, но это было так. Оптимизм объединял нас. А может быть, просто я так воспринимала жизнь? Нет, пусть в моем восприятии, но это был все-таки именно оптимизм.

Сколько лет прошло! И не просто прошло. И я горжусь, когда вижу, наблюдаю или слышу по каким-то доходящим до меня отголоскам, что эти пробы, прокатившиеся, в том числе и по каждому из нас, годы не отняли, не растоптали у тех, кто был тогда с нами, юношеское, студенческое чувство братства и человечности. Не отняли...

Она делает паузу и повторяет после нее: — У большинства не отняли. По крайней мере, у тех, с кем доводилось или доводится общаться мне. Вот недавно не стало Мераба Мамардашвили. Он мой одноклассник. Грузин, ставший крупным авторитетом в мире философской науки. Женится на девушке из моей комнаты, с которой я несколько лет прожил вместе. Поэтому мы и были особенно близки.

Мераб — один из постоянных гостей в нашей девичьей комнате. Их было несколько человек. Завсегдатай нашей комнаты — мы к ним привыкли. Мераб женился на одной моей подруге, а соиниол Юрий Левада — на другой. Мы уже тогда уважали Мераба за его ум. Помню, как помогал он нам, девочкам, «грязью» «Капитала». Я очень хорошо знала Мераба. Потом, правда, жизнь развела нас. У него была сложная судьба. Знаете ли вы, что Мераб до последних дней старался отстоять разбухавшиеся межнациональные страсти? Имел мужество встать на пути националистической круговороте. Я горжусь Мерабом.

— Может быть, в этом мужественном противостоянии любой оголтелости, откуда бы она исходила, полное всего и выражается истинный философ? — Может быть. А я хочу сказать, что все это — наши годы. И то, что нас объединяло. И что осталось, несмотря ни на какие переломы.

Зденек Милнарж — одноклассник Михаила Сергеевича. Он тоже наш друг. Он, как вы знаете, чех. В июле пятидесят пятого в честь окончания университета подарил моему мужу свою фотографию и дипломную работу на тему «Общий надзор прокуратуры и методы его осуществления». Подарок с надписью: «Милшке, хорошему другу, на память о том, что мы юрсты широкого профиля».

— Пройдишь и в самом деле оказался очень широким. Будущий идеолог «социализма с человеческим лицом» и, образно говоря, его стра-тег, практик.

— Со Зденеком мы встретились вновь в 1967 году. Он приехал на Ставрополье.

— Милнарж в шестидесят седьмом был на Ставрополье?

— Да, приезжал к нам.

— В шестидесят седьмом?..

— Да. Накануне всех событий. И мы встречались с ним. А потом встретились со Зденеком и его супругой уже в 90-м.

— А в промежуток не было встреч?

— У Михаила Сергеевича последнее время были, но официальные. Личных не было. Встретились в 90-м. А недавно Зденек прислал письмо в связи с присуждением Михаилу Сергеевичу Нобелевской премии мира. Я зачитала Вам его: «Дорогой Миша! На этот раз, наверное, нам не удастся встретиться. И поэтому я решил коротко написать тебе. Ты знаешь, что я не формалист, но все-таки хочу от себя и от Ирины выразить тебе самые сердечные благодарения в связи с получением Нобелевской премии мира. Ты заслужил это и сделал тем самым для наших общих жизненных убеждений больше, чем можно ожидать от одной человеческой жизни. Искренне твой Зденек. P.S.: Если тебе что-либо нужно от меня, я всегда готов... Много у меня теперь опасений, но я знаю, что без этого нельзя, и я стою на той же стороне, что и ты».

Наши студенческие годы остались с нами... Жили мы, конечно, скромно. Очень скромно. Сегодня кому-то, может, даже кажется, что этого. Старые, старинные здания МГУ, в чьих аудиториях прошли наши с мужем годы учебы, располагаются, как вы знаете, в центре города, на улице Герцена и Моховой. Студенческое же общежитие тогда находилось в Сокольниковском районе, на Стромкине, на берегу Яузы. Огромное, четырехэтажное, замкнутое прямоугольное здание с большим внутренним двором. Три верхних этажа занимали студенты и аспиранты, расселявшиеся по факультетам: филология, история, философия, физика, юрис-тия, биология и т. д. На первом этаже библиотека, читальный зал, студенческий клуб, больница, пошивочная мастерская, столовая, буфет. В угловом доме напротив общежития процагал. Он и сегодня там. На другом берегу Яузы, в Преображенском, или, как мы тогда называли, «на Преображенке», — рынок.

— А переход к рынку?

— Переход? Переход, естественно, — улыба-ется, — через мост. Рынок продовольственный. не «рыночный».

Наша Стромкиня, Преображенская площадь, Преображенская набережная — все это, по преданию, бывшая Преображенская слобода, вошедшая в историю Москвы. Построена Пет-

ром Первым. Говорили, что здание нашего студенческого общежития служило когда-то казармой Петровскому Преображенскому полку. А позже, уже в годы Советской власти, надстроили еще два этажа. Ближайшая от общежития станция метро — «Сокольники». Но не три остановки на трамвае. Да, если мне память не изменит, три. А ближайший кинотеатр — клуб Русакова. Здание, если бы когда-нибудь видели, очень необычной формы, в духе конструктивизма.

На первых курсах в каждой комнате студенческого общежития нас размещало от восьми до четырнадцати человек. И только студенты-старшекурсники, аспиранты имели возможность поселиться по четыре-шесть человек. Меблировка самая простая, почти монастырская: кровати, стол, стулья, тумбочки, этажерки, платяной шкаф. На этажах общие кухни и туалеты с умывальниками.

Скромней был тогда и наш гардероб, если наши «сезонные» одежды вообще можно считать «гардеробом». Тут много можно рассказывать, очень много.

— Ничего страшного. Даже интересно.

— Ну, вот хотя бы один факт. При тридцатиградусных московских морозах — а тогда зими были более суровые, я помню, даже до сорока доходило — мы, за редким исключением, не имели теплой зимней обуви, теплого белья, чулок, зимних толстых уборов. А у многих даже и зимнего пальто не было.

Денги экономии, на всем. На питании. Помню, как трогательно, по-матерински пыталась накормить нас с моей подругой Ниной Ляки-шевой ее тетя. (Нина осталась сиротой в годы войны и выросла в детском доме в Ташкенте). Мы с Ниной изредка названивали к ней в город. Балашку Московской области, и у тети были, вероятно, более чем красочные основания считать, что приезжали мы преимущественно с одной целью: мало-мальски подкормиться.

Экономия денег на транспорте. Как? Да просто старались ездить бесплатно. И на трам-вае, и в метро.

— И в метро?

— Да, у нас было очень много приемов, как это сделать. Но я и сейчас не буду об этом рассказывать. Свои тайны! Увы, как ни экономили, а за десять дней до стипендии денег уже не было. Как там у поэта Николая Рубцова: «Стучку по карману — не звенит. Стучку по другому — не слышат. Если только буду знаменит, то поеду в Ялту отдыхать...» Сколько удивительных приключений случалось на этой почве! Но выход все равно находили. Я и сейчас говорю Михаилу Сергеевичу: какой бы вы закон ни приняли, найдутся такие, что все равно придумают, как его обхитить. Бл-ди же мы сами на трамвае и в метро бесплат-но!

— И Михаил Сергеевич?

— Вы, Георгий Владимирович, задаете провокационные вопросы. А что касается метро, могу сообщить лишь одну нелегальную деталь: тогда автоматов не было. Были билеты. Кондукторы сокольниковского трамвая тоже по-прежнему принимали наши негласные требования. И когда утром многотысячные (не знаю точно — пять или шесть тысяч жило на Стромки-не) студенческая толпа заполняла, забивала трамвай, билеты никто и не спрашивал. Только некоторые особо принципиальные кондук-торы ворчали, другие же, большинство, не обращали внимания: смирились.

Мы покупали самые дешевые билеты в те-атр. Билеты, на которых стоял штамп: «Галер-ка, неудобно». Галерка, галерка!.. Входя в те-атр, я до сих пор оглядывалась на нее — имен-но с галерки слушала я первую в своей жизни оперу на сцене Большого театра — «Кар-мен» Бизе и впервые в своей жизни Четвертую и Шестую симфонии Чайковского. С самого верхнего яруса смотрела первый в жизни ба-лет — «Дон Кихот» Минкуса. И «Три сестры» Чехова во МХАТе...

— А на правительственную, царскую?..

— Да нет, пожалуй. Как-то не интересовала...

— Что касается правительственной, то могу рассказать Вам о другом эпизоде, правда, из сегодняшней жизни. Помните, не так давно приезжал в Москву изумительный тенор — Лучано Паворотти?

— Да.

— Мы с Михаилом Сергеевичем слушали его в Большом театре. Одна ария, другая. Буря восторгов. Я наклонился к Михаилу Сергеевичу: «Неужели «Аве Мария» не спел?» «По-дожди, — говорит. — Наберись терпения: на-верняка исполнит». А он поет все новые и новые вещи, но — не «Аве...». Опять наклонился: «Неужели...?» «Слушай, — улыбается Михаил Сергеевич, — даже если вдруг и не исполнит, то так уж и быть — спелась «Аве Мария».

И добавляет: «Правда, боюсь, что это будет последнее мое публичное выступление...» Пред-ставляет? — «Аве Мария» из правительствен-ной ложи...

— Не представляю... Ну и спел?

— Кто?

— Если бы спел Президент, то об этом бы уже не только Москва — об этом бы уже весь мир знал.

— «Аве Мария» Шуберта в исполнении Па-варотти у меня в записи, на пластинке «Pava-rotti's Greatest Hits».

— Как поет Президент, я никогда не слышала, но то, что у него отменное чувство юмора, за-метил давно — и не я одна.

— Да, не до песни ему сейчас. А что каса-ется юмора, Вы правы, это особенность его ума. Счастливая особенность. Часто мгновен-но, неожиданно, искренно снимающая внут-реннее напряжение, усталость или неловкость. Два примера, пришедших сейчас мне вдруг на-память. Во время официального визита в ФРГ в ноябре прошлого года. Летим ночью — на вертолете в аэропорт Франкфурт-на-Майне. Все сидим молча, словно приглушенные напряже-нием прошедшего дня. Вертолет идет на посадку. Люди, встречающие нас на поле, пытаются за-щититься от порывов ветра, который всегда сопровождает взлет и посадку вертолета. Ми-хал Сергеевич говорит: «Вот мы и причесали астронавтов сразу, стало как-то легче, будто сняли с нас усталость и тяжесть целого дня».

А помните Барселоно, знаменитый музей «Дом Пикассо»? Здесь собраны ранние, учени-ческие работы великого художника: его кера-мика, поразила нас с Михаилом Сергеевичем серия вариаций на тему знаменитых «Мен-нин» Веласкеса: я целая афиша залов под на-званием «Пабло и Жаклин». В залах — толь-ко портреты, картины и рисунки с его жены-красавицы Жаклин. Сотни Жаклин смотрят со-стен. Есть и такие, возле которых Феликс, мо-лодой наследник испанского трона, сопровож-давший нас, мне казалось, стесняется остано-влять нашу торжественную многочисленную процессию. В один из этих моментов Михаил Сергеевич сказал: «Если б так рисовали Рэн-су Максимову, она перестала бы спать». Все засмеялись.

(Продолжение на 4-й стр.)

Штрих

«Джугашвили, гоу-хоум!»

У той вечер, калі Масква святочным салютам адзначала перамогу сім дамакратыі над кучкай змоўшчыкаў, у Слуцку, у Палацы культуры, прыехаўшыя сюды з Мінска ўнук «бацькі ўсіх народаў», палкоўнік запasu Яўген Джугашвілі і карспандант вядомага сваімі кансерватыўнымі пазіцыямі часопіса «Молодая гвардия» Герман Назараў выступалі з прамовамі...

Гарадская арганізацыя таварыства «Веды» загадала да аб іх прыездзе аб'яву ў мясцовай

газете, дапамагла распаўсю-дзіць каля 250 білетаў па цане 4 рублі. На сустрэчу прыйшлі пераважна людзі пажылога ўзросту — ветэраны партыі і вайны. Былі і проста абыяка-ві, каму велікім хацелася зір-нуць на ўнучка Сталіна. Што ж пацулі яны? Джугашвілі ста-раўся разаблітаваць дакладно, а яго крывавае значэнне трыштысяч — саракавых гадоў спіхнуць на папелічкі дик-татора. Г. Назараў стаў рас-кладваць на палічках рада-слаўную паллічкіну Леніна па партыі — Троцкага, Зіноўева,

Каменева, Святрдава і іншых кіраўнікоў, лужаў прысутных «змовамі сусветнага сінізму». Наслухавшыся такой лавы, частка слухачоў пакінула залу. А вось моладзь горада свае адносіны да няпрошаных візі-цераў выказвала лозунгамі: «Джугашвілі, гоу-хоум!», «Ста-лінізм не праблема», «Няхай жы-вуць Ельцын і свабода!». Таму сорамна і сумна было за тых людзей з ордэнамі планкі на піжмаках, што патрапілі час-кава на слуханне гісторыі, вытрыма-ных у стылі Нінэ Андрэавай.

Міхас КАСТРЫЦКІ.

ЛИНИЯ ОТРЕЗА

Ф. СП-1

Министерство связи СССР
«Союзсвязь»

АБОНЕМЕНТ на газету 63868 (наклад издания)

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

на 1992 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, имя, отчество)

ДОСТАВочная КАРТОЧКА

на газету 63868 (наклад издания)

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

Стоимость подписки руб. коп. Количество подписчиков 1

на 1992 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Куда (почтовый индекс) (адрес)

Кому (фамилия, имя, отчество)

«Народная газета» служит не партиям, а каждому из нас.

Подписная цена на «Народную газету»:
на год — 19 рублей 80 копеек,
на 6 месяцев — 9 рублей 90 копеек,
на 3 месяца — 4 рубля 95 копеек.

ЭТО ИЗДАНИЕ ИНТЕРЕСНО ВСЕМ!

Р. М. ГОРБАЧЕВА

Я надеюсь...

(Продолжение. Начало на 3-й стр.)

Но вернемся, однако, в студенческие годы. Мы были «трудящими» студентами. Подрывали где и как могли. Разгружали вагоны с овощами и углем в Химкинском речном порту, на московских станциях была обычная порция наших ребят. Конечно, с нами в группах учились и молодые люди, родители которых были сталинскими лауреатами, заслуженными и просто очень обеспеченными людьми. Москва — многослойная, как никакой другой город в стране. Эти молодые люди не жили в общежитии. У них были совсем другие условия. По-другому отдыхали, по-другому одевались. Но не помню, чтобы лично я или те, кто близко меня окружал, чувствовали себя от этого униженными, обделенными. Нет. Скажу больше. Мы были счастливы. Счастливы своей молодостью, надеждой на будущее. Да уже тем, что — жили. Что учились в университете. Мы этим дорожили.

Нашими наставниками, преподавателями были ведущие ученые. Существовала и такая традиция. Не знаю, как сейчас, но надеюсь, и сейчас она сохраняется. С лекциями приглашали выступать крупнейших ученых страны. Авторы известных книг, учебников. Например, логику нам читал Асумс — автор учебника по логике и истории философии. Психологию читали Рубинштейн, Леонтьев, Лурье. Философию дисциплины вел Ойерман, Нарский и другие. Мы были погружены в сам процесс познания, и он нас увлекал.

— Получали знания из первых рук...

— Да, в университете преподавали те, чья имена являлись гордостью отечественной науки. Да и в среде наших сверстников было много ярких, одаренной молодежи. Иногда студенческие группы на 2/3 состояли из юношей и девушек, окончивших школу с золотой или серебряной медалью. Последняя страна торопилась жить — сколько всего талантов было выпущено она тогда из своих казачьих, совершенно обескровленных недр! Я думаю, не случайно из тех, кто замечательный университет в те годы, сегодня немало академиков, докторов наук, профессоров, известных государственных и политических деятелей, журналистов, писателей, экономистов, филологов.

На факультетах активно работали научные студенческие общества — это тоже вносило свою интеллектуальную лепту в духовную атмосферу университета. Мы все были в научных кружках.

Наши программы предусматривали изучение очень широкого круга дисциплин, предметов, специальной и общественной литературы. Сам объект изучения дисциплины, литературы был чрезвычайно велик. Библиотека и читальный зал — мы часами просиживали в них. На Строминке, проснувшись утром, надо было сначала занять место в читальном зале, а потом уже делать какие-то свои ежедневные, необходимые дела. Звонил, «застольный» место, потом справлялся со всеми утренними хлопотами и возвращался опять в библиотеку — работать. На весь день. В комнатах мы учить, работать не могли. Уж очень много нас было. Корпели в читальных залах, в нашей университетской библиотеке, позже — в еленинских, когда уже стали старшекурсниками. Но много времени проводили и в библиотеке на Строминке.

«Поиск истины» продолжался и на семинарах, лекциях и даже на собраниях. Помню, с каким ликованием на факультетском комсомольском собрании «открылся» закон отрицания отрицания, гегелевский закон диалектики, «не признанный» в работах Сталина. Студенческие собрания того времени — они уже сами по себе были предтечами «оттепели». Скорлупа костности, молчаливая и тотальной страха стала давать трещину — во всяком случае, в студенческих аудиториях. Афоризм Рене Декарта «Я мыслю — следовательно, я существую» был нашим лозунгом.

Мы не обсуждали тогда проблем студенческого самоуправления. Но вопросы расселения в общежитиях, поддержания порядка, организации досуга решались при самом активном участии самих студентов. Помню, как активно отстаивали права студенческой семьи! На университетской комсомольской конференции в сатирической газете был изображен ректор, наступивший сапогом на брачное свидетельство — ни больше ни меньше! Молодым людям некуда было приткнуться, а некоторые студенческие или аспирантские семьи уже имели детей. Нужен был свой угол. Извечная проблема. И сейчас она стоит. Но тогда была особенно острой.

Позднее, спустя годы, занимаясь научной и педагогической работой, читая лекции по философии, истории атеизма и религии, этике, я поняла, что система и методика нашего образования и в школе, и в институтах во многом закомплексована, догматизирована, и это, в частности, лишило меня в университете многих знаний из истории отечественной и мировой культуры. Мы зазубривали названия, скажем, выступление Сталина на XIX съезде партии, но весьма слабо изучали историю отечественной гуманитарной мысли. Соловьев, Карамзин, Бердяев, Флоренский — только сейчас по-настоящему пришли к нам эти историки, философы, писатели. Слишком многое было схематичным, мертвым. И это, конечно, лишило нас многих знаний. И еще: лишило возможности настоящего знания иностранного языка. В университете мы учили немецкий и латынь. Но изучение иностранного оказывалось потом практически неинтересным, ненужным. Я думаю, это общая беда моего поколения.

Помнится, в свое время в западной прессе было немало изумленных возгласов, когда обнаружилось, что с женой члена Политбюро, секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева, проживавшей супруга в его доме на первой — в новом ранге — поездке за границу, можно общаться по-английски. Это было неприлично: обычно советские высокопоставленные жены молчали по-английски, по-немецки и т. д. еще более нескромно, нежели из мужья.

Я тоже была свидетелем, когда моя собеседница заговаривала с кем-либо за рубежом по-английски. Правда, чаще всего не с офици-

альными лицами или их «половинами», а, что называется, с «нацией». С детьми, домохозяйками и просто пешеходами, узнающими ее и лютыми клоками окружающими везде — на улицах, площадях, в музеях. Здесь, в этом окружении, она своего английского не стесняется. Как, кстати говоря, и окружение, публика не стесняется своего русского: «Paisa! Paisa!» — несется со всех сторон. Если в руках у людей оказываются плакаты, афиши, она тоже читает их вслух, громко. Любимая приятная, ей, по-моему, тоже.

— Никогда в жизни не завидовала, что на ком-то платят или украшают красивее, чем на мне. А вот людям, свободно владеющим иностранными языками, завидую по-настоящему. И до сих пор. Английский учила уже позже. Пыталась наверстать упущенное...

— Мы остановились на атмосфере в МГУ тех лет.

— Да, при всех элементах закомплексованности нашей былой и радикализма, творческий характер учебы. Они присутствовали в МГУ, именно они и создавали неповторимую университетскую атмосферу. Знаете, я бы даже сказала точнее. При всем общем недостатке нашей системы обучения все-таки учебная, общественная жизнь МГУ несла в себе в отличие от других вузов больше радикализма, азарта и творчества, компенсируя в чем-то издержки учебного процесса.

Благодаря университету, его обстановке мне привилась и осталась у меня навсегда любовь к студенческой аудитории, к молодежной среде. Чувствую себя в ней по-особому. И, должно быть, признаюсь, я по ней постоянно скучаю. Сама атмосфера молодежной аудитории, даже если хотите, ее воздух, в любую минуту готовый взорваться смехом, ее особый колорит, что ли...

— Когда спускалось в метро, то сразу погружаюсь в запахи собственной юности. Знающие люди говорят, что пахнет разогретой резиной, пылью, а мне кажется — шестидесятиными годами. Запах метро ассоциируется с запахом моей собственной студенческой молодости — никогда в жизни не ездил в метро так часто, бесконечно, как в те годы.

— Такое отношение к метро, возможно, еще и потому, что сама много лет преподавала. Не знаю. Но, думаю, что это все-таки отсюда, из студенческих лет. Молодость — вечный источник жизни, ее беспокойства, ее полноты и многогранности. Состояние молодежной аудитории похоже всюду, где б я ни работала, где б я ни училась и где б я ни бывала, в том числе и в рамках программы официальных визитов Президента СССР. В гуще молодости и себя чувствуюсь моложе. Это чувство испытывала я и в аудиториях старопольских институтов, и в аудиториях Московского университета, и в Карловом университете в Праге, в Университете имени Гумбольдта в Берлине, и в Стэнфорде.

Это же чувство вынесла я и из колледжа Уэльси в Бостоне. В июне 90-го года во время государственного визита Президента в Соединенные Штаты госпожа Барбара Буш и я ездил в Бостон, в престижный женский колледж Уэльси. Принимали участие в торжественной церемонии вручения дипломов выпускницам. Помню, от имени выпускниц выступила совсем юная Кристи Бинкель. Так вот, по американскому журналу — а журнал печатал также и наша с Барбарой Буш выступления — прочитано Вам в переводе фрагмент ее прекрасной речи.

«Давайте надеяться, — сказала Кристи, — что и после окончания Уэльси мы на все время сохраним мужество по-прежнему критически оценивать себя и решать трудные проблемы, которые ставят перед нами жизнь. Я полагаю, что мы — сильные женщины, высокообразованные женщины, женщины, давшие обязательство улучшить мир, в котором мы живем. И я верю, что мы справимся с теми трудностями, которые ждут нас в этом мире. Видите, какое совпадение в подходах! Видно, это вообще пафос самой молодости.

— Мне показалось, что Вы с госпожой Барбарой Буш поставили студентку перед затруднительным выбором.

— Каким образом?

— Олицетворяли перед нами два разных пути. Одна — путь почти исключительного «жесточкого» служения семье. Вторая — путь профессионального самоутверждения в сочетании с ведением семьи. По моим наблюдениям, молодым, азартно честолюбивым выпускницам пришлось по душе упоминание о Вашей кандидатской степени, сделанное директрисой колледжа.

— Но мне запомнилось и другое: какую волну ликования вызвали слова Барбары о том, что она уверена — именно в этом зале сидят дети, может быть, даже на последнем ряду, будущая супруга будущего Президента Соединенных Штатов.

— Что ж, вы неплохо дополнили друг друга не только на трибуне, но и вне ее.

— У меня самое теплое, уважительное отношение к госпоже Барбаре Буш. Мне импонирует ее естественность и простота в отношениях.

Молодые приходят в жизнь с извечной уверенностью внести что-то свое, что-то сделать, преобразовать. Поэтому я и люблю ее, эту вечную юную, одухотворенно-самонадеянную студенческую поросль.

В университете я встретила с Михаилом Сергеевичем. Здесь образовалась наша семья...

Меня часто спрашивали, как мы встретились, как Михаил Сергеевич ухаживал за мной. Наверное, это важно в воспоминаниях каждой семьи. Но для меня куда важнее, ценнее другое. Наши отношения и наши чувства с самого начала были восприняты нами... Знаете, — откладывает она листки, — я долго думала, как же поточнее сказать. Так вот, для меня все-таки более ценно следующее. Наши отношения, наши чувства с самого начала были восприняты нами как естественные, неотъемлемая часть нашей судьбы. Мы поняли, что друг без друга она немислива, наша жизнь. Наше чувство было самой нашей жизнью.

(Продолжение следует).

Программа телепередач

Вторник, 10 сентября

Программа БТ

8.30. Утро республик.
9.00. Киноочерк.
9.45. ТВ — школа. Музыка и песни. 4-й класс.
9.50. «Двое на острове слез». Худ. фильм.
10.50. Киноочерк.
11.00. Без ретуши.
12.15. «К-2» представляет...
13.00. Французский язык.
13.30. «Корона уша». Худ. фильм. 1-я серия.
14.40. Премьера док. фильма. «Академия детских наук. Музыка». Фильм 1-й.
15.00. «Трест, который лопнул». Трехсерийный худ. фильм. 1-я серия.
16.30. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
17.05. Мультфильм.
17.30. Промышленные спорты. Док. фильм.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.55. Августовское эхо. Репортаж из Минского ПО имени Октябрьской революции.
20.30. «Динамо»: портрет без ретуши. В. Журавель.
20.45. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
21.30. Рекламы.
21.35. Свободное слово.
21.45. «Двое на острове слез». Худ. фильм.
23.15. Эхо дня.

Первая общесоюзная программа

6.30. Утро.
9.00. Мультфильм.
9.15. Концерт.
9.30. Детский час с уроком иностранного языка.
9.35. «Гулящие люди». Фильм 1-й. «Из отга да в полях». 2-я серия.
12.00. ТСН.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа

6.30. Утро республик.
8.45. «В горах Урала». Док. фильм.
9.00. ТВ — школа. Белорусская литература. 11-й класс.
9.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
10.50. Док. фильм.
11.35. «Долг в любви». Худ. фильм.
12.15. Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР.
14.15. Телемост.
15.00. ТСН.
15.15. «Иван Павлов. Понски истории». 2-я серия.
16.25. Концерт.
16.55. Премьера док. фильма. «Вспомогательный». Фильм-концерт.
17.25. Вместе с чемпионами.
17.40. Детский музыкальный клуб.
18.25. Вокзал.
19.00. Панорама.
19.30. «Самый Пралей». Телеочерк.
19.45. Концерт.

Вторая общесоюзная программа